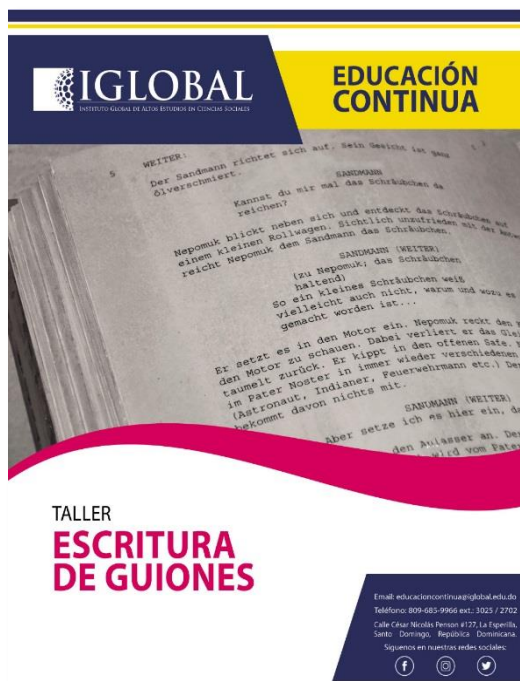


Curso: Escritura de guiones



Descripción

La finalidad de este programa es estimular y desarrollar la creatividad, dotándolos de las herramientas para aprender a contar historias, plasmando sus ideas, lograr crear un guion y desarrollar contenidos creativos para cine, televisión y otros medios.

Dirigido

Todo público apasionado del cine, que desee conocer las técnicas y bases para la construcción de un guion.

Objetivos

Ofrecer una formación que otorgue al participante los recursos y herramientas necesarios para escribir sus propios guiones, construir diálogos, desarrollar personajes y diseñar historias creativas que le permitan ocupar

posiciones de responsabilidad no sólo en el ámbito del cine y en el sector audiovisual, sino también en el sector de la publicidad, e incluso, del periodismo.

Duración

El curso se desarrollará una vez a la semana, donde se impartirán 15 horas de docencia.

Horario

Jueves: 17:00 a 21:00

Metodología

El método de estudio que se utilizará en este curso constará con apoyo audiovisual, realización de ejercicios prácticos, análisis y trabajo en grupo.

Sistema de evaluación

| | | |
|-----|------------------------|-----|
| I | Asistencia | 10% |
| II | Participación en clase | 5% |
| III | Trabajos prácticos | 50% |
| IV | Evaluación final | 35% |

Requisito de permanencia

Cumplir con el programa, teniendo el porcentaje de asistencia que se le requiera, elaborar los proyectos de trabajo y demás actividades relacionadas, encomendadas por los asesores.

Requisitos de inscripción y participación

1. Formulario de inscripción completo
2. Copia de cédula de identidad y electoral
3. Pago de inscripción

Coordinador del programa

Dirección de Educación Continuada y Extensión

Inversión

La inversión es de: US\$130.00 dólares o su equivalente en pesos

Ponemos a disposición un plan de pago flexible, como se detalla a continuación:

| | |
|------------------|------------|
| 1er Pago | 50% |
| 2do. Pago | 50% |

Formas de pago

Efectivo en nuestra oficina administrativa: C/ César Nicolás Penson, no. 127, La Esperilla.

Cheque a nombre del Instituto Global de Altos Estudios en Ciencias Sociales.

Vía Transferencia o depósito a la cuenta a nombre del Instituto Global de Altos Estudios en Ciencias Sociales (Tomar en cuenta que en el concepto debe colocar el nombre de la persona y/o Institución quien realiza el pago, el código del programa y notificarlo al correo junto al formulario de solicitud).

El importe incluye enseñanza, material didáctico, internet wireless y la expedición del diploma avalado por el Instituto Global de Altos Estudios en Ciencias Sociales (IGLOBAL).

Más información

Instituto Global de Altos Estudios en Ciencias Sociales

Dirección de Educación Continuada y Extensión

C/ César Nicolás Penson, no. 127

Santo Domingo República Dominicana

Tel. 809-685-9966 ext. 2702 Y 3025

Correo electrónico: educacioncontinua@iglobal.edu.do

PROGRAMA

MÓDULO I. INTRODUCCIÓN

1. La premisa
2. La sinopsis
3. La escaleta
4. El tratamiento
5. El pulido

MÓDULO II. FASES DE LA ESCRITURA DE UN GUIÓN

1. El tema y la idea
2. Los personajes
3. Principios y finales
4. El planeamiento
5. Estructura

MÓDULO III. ASPECTOS FORMALES DE UN GUIÓN

1. El encabezado
2. Tipografía, tamaño y tipo de letra
3. Formato
4. Márgenes
5. En la escritura
6. Propuesta práctica de escritura

MÓDULO IV. LOS PERSONAJES

1. Tipos de personajes
2. Cómo crear un personaje
3. Un objetivo: El deseo del personaje
4. El carácter del personaje
5. Propuesta práctica de escritura

MÓDULO V. LA ESTRUCTURA

1. El tema de nuestra historia: qué queremos contar realmente
2. Cómo generar, ordenar y enlazar las tramas, evitando huecos
3. Estructura clásica
4. Estructura atípica
5. La estructura según el género
6. La redacción de la sinopsis
7. El guión cinematográfico
8. Como enganchar al lector de guiones